

チヨコレイト・サイエンス

「2位じゃだめなん
 でしょうか?」。事業
 仕分け(2009年)で
 の発言を覚えている人
 も多いだろう。そのこ
 ろ、私は茨城県つくば
 市の科学館に勤め、近
 隣の研究所に出入りし
 ていた。研究者の事業
 仕分けに対する反応は
 さまざまであったが、
 今振り返ると、広報に
 おける一つの転機だっ
 たと思う。良い研究さ
 えしていれば認められ
 る時代から、研究の目
 的や意義を広く説明し
 なければならぬ時代
 へと変わったのだ。
 大学卒業後、教員を
 経て科学館へ移った。

凛としていきる

理系女性の挑戦

科学広報、試行錯誤で開拓



翌年には研究者らの協
 力を得て、特別展を行
 った。わずかな予算な
 がら、1カ月余の期間
 で入館者数は前年比3
 万2000人増。そこ
 から年々大きくし、ひ
 と夏5万人規模にし
 た。研究者の方々の献
 身的な活動があったか
 らこそ成しえたと思
 っている。

研究機関との交流も
 増え、企画を練るため
 多くの研究所で勉強さ
 せてもらうようになった。
 「伝えたい」と思ってい
 る研究者が多くいるこ
 と。話を聞くと「そう
 だったのか!」と感
 動、驚きの連続。研究
 所からの情報発信に関
 心を持ち始めていた。

10年に研究所の
 広報に就いた。研
 究所がプレゼン
 スを示すべく動き始
 めたところだ。高エネ
 ルギー加速器研究機構は
 知っていたが、その物
 質構造科学研究所なん
 て聞いたこともなかつ
 た。ホームページ(H
 P)すらなかなか見当
 たらなかった。広報を立
 上げたばかりだったの
 だ。

研究所のロゴ、H
 P、パンフレット制作
 など、広報の素地づく
 りに着手した。次はコ
 ンテンツ制作と運用、
 そのために情報収集の
 仕組みを作り、ようや
 く情報発信の道がで
 きた。でもこれは最低
 限。感動、驚きを伝える

にはほど遠く、魅力的
 で楽しめるコンテンツ
 が必要と考えていた。
 そして作り上げたの
 が「チヨコレイト・サ
 イエンス」。油脂の結
 晶型と、おいしさにつ
 ながる物性の関係を確
 かめるワークショップ
 だ。新聞やテレビなど
 に取り上げられるよう
 になった。「チヨコの
 研究なんて初めて知っ
 た」という声は、意外
 にも内部からもあつ
 たら。メディアに取り上
 げられて良かったと思
 う反面、知らなかった
 のかと消沈もした。情
 報を出すだけでは、届
 かないと実感した。

研究所における広報
 は、まだ黎明期。何を
 すべきか、効果的か、
 試行錯誤しながら進ん
 でいる。
 企画協力・日本女性
 技術者フォーラム(J
 WEF)
 (火曜日に掲載)



餅田 円
 (もちだ まるか)

高エネルギー加速器
 研究機構 物質構造
 科学研究所 広報コ
 ーディネーター
 △
 △